

Citoyenneté numérique au féminin

Déconstruire des idées reçues par rapport au numérique et aux filles/femmes. Égalité, harcèlement, sexisme : que change (ou pas) le numérique ? Autour du cybersexisme, questionnements et pistes de travail.



Femmes qui ont fait l'Internet

[Sans les femmes, il n'y aurait pas d'Internet \(et on ne le sait pas assez\) : Télérama, 28/03/19](#)

Vidéo [L'histoire des femmes qui ont fait l'Internet](#) (3:20)

Quelques commentaires : no comment!



Double standard

Double-standard qui désavantage les filles dans les matières scientifiques : «*Laborieuse vs. Brillant*»

Comportement n'est pas perçu ni jugé de la même manière selon que son auteur.e est une femme ou un homme

« *Aujourd'hui, dans le lycée actuel, celles qui réussissent le mieux en filière scientifique sont plutôt des filles laborieuses, on a quelques garçons laborieux mais la plupart du temps les garçons qui réussissent sont des garçons qui naturellement ont une appétence pour les sciences. Ce sont des garçons qui fonctionnent très vite intellectuellement et qui eux ont beaucoup moins besoin de travailler.*» (Proviseure, Lycée A, 2019)

Etude en cours sur les freins à l'orientation des filles dans les filières numériques du secondaire, Centre Hubertine Auclert, Parution prévue en septembre 2021.

⇒ « L'informatique cela n'intéresse pas vraiment les filles, elles décrochent vite. »

⇒ Appropriation & exclusion

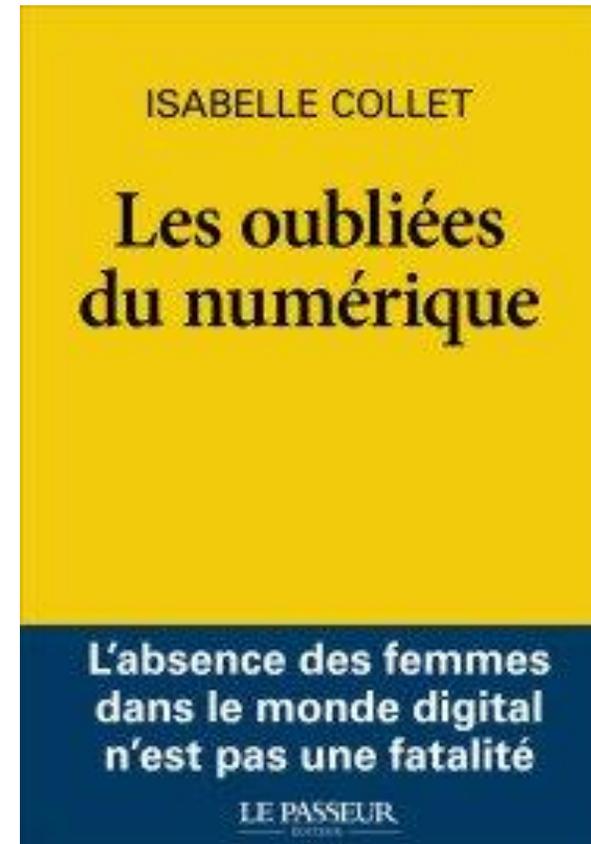
- Informatique sortie du secteur tertiaire -> gagne en prestige
- Les garçons se sont peu à peu imposés dans le secteur (secteur gagne en prestige + figure du geek)

Sexisme, informatique et jeux vidéo

- ❑ Violences sexistes excluent les filles/femmes : 53% des filles subissent du sexisme en école d'informatique et sur les sites de jeux vidéos en ligne = 63 % des joueuses affirment avoir reçu les **insultes** genrées « *c*nt, bitch, slut, whore* » en jouant.
- ❑ Les filles jouent aussi aux jeux vidéos : 48% de joueuses
- ❑ Numérama :
 - « Moqueries, insultes, exclusions, les femmes sont inlassablement prises pour cible dans l'univers des jeux en ligne. Malgré les grands discours, depuis le [GamerGate](#), la première vague de cyberharcèlement envers des femmes d'envergure planétaire, rien n'a malheureusement vraiment changé dans leur quotidien. Pire, le mouvement #MeToo semble avoir empiré les choses. Numerama a enquêté sur ce **sexisme systémique**. » (« [Les menaces de mort, on a l'habitude](#) » : 6 ans après le GamerGate, rien n'a changé pour les joueuses, 17 Juin 2020)
 - Au cœur de l'univers des jeux vidéo, les studios et les écoles ne sont pas épargnés par les problèmes de sexisme. Insultes, culture du viol, ostracisation... Six ans après le GamerGate, le milieu professionnel est malheureusement toujours sujet au sexisme ambiant, qui empêche les femmes d'être traitées à égalité avec les hommes. (« [Une ambiance de boy's club horrible](#) » : l'industrie française du jeu vidéo est toujours aussi sexiste, 24 juin 2020)
 - [Tag harcèlement](#)

Stéréotypes et inégalités

- Supériorité masculine
- Stéréotypes : femme/nature Versus homme/technique (sorte de prédisposition biologique)
- Intégration des représentations
- Conformité aux normes -> autocensure et discrimination
- Normes différentes selon les pays (Malaisie)
- Quotas? Non-mixité?
- [MOOC Mixité dans les métiers du numérique](#), lancé le 8 mars 2018 : sensibilisation et inclusion



Isabelle Collet livre avec clarté le fruit de quinze ans de recherche sur l'inclusion des femmes dans le numérique et propose des solutions pour relever les défis et les obstacles posés par l'IA (intelligence artificielle) en lien avec le genre. ([CHA](#))

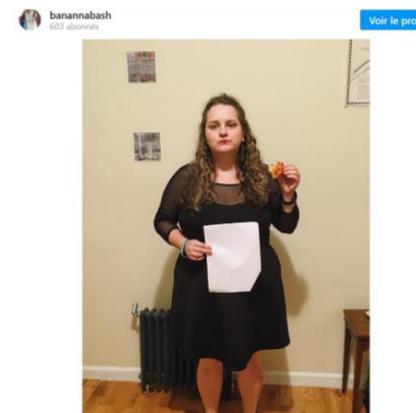
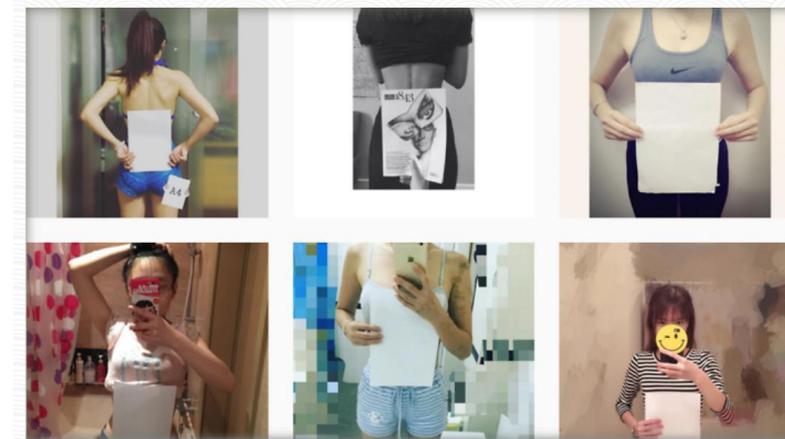
Usages du numérique et genre

- ❑ Production de contenu (invisibilité et critiques)
- ❑ Algorithmes pas neutres
- ❑ Des réactions : Les Internettes
 - « Derrière le collectif Les Internettes se cachent des femmes modernes et courageuses. Elles ont fondé une association qui n'a désormais plus peur de faire bouger les lignes du YouTube Game face au sexisme latent du réseau pour vidéastes. Rencontre. » ([Numérama](#), 2016)
 - Les Internettes, l'association qui bouscule YouTube ([Les Inrocks](#), 2020)



Réseaux sociaux et genre

- ❑ En sixième : **58% des filles** 50% des garçons
- ❑ En troisième : **93% des filles** et 88% des garçons
- ❑ Les filles publient davantage d'images d'elles-mêmes sur les réseaux sociaux tout en sélectionnant + rigoureusement leur audience = davantage de commentaires, **harcèlement**
- ❑ Tyrannie du corps : body challenge, **#A4 waist challenge**
- ❑ Réactions



Parodies

- **Celeste Barber** est une comédienne australienne. Elle a un [compte Instagram](#) très suivi où elle parodie les photos de mode, avec **plus de 7 millions d'abonné.es**



Certaines célébrités sur Instagram semblent croire que nous, les personnes non-richees et non-privilegiées, nous sommes stupides et nous pensons que ce qu'ils publient est réel. Je voulais essayer de montrer combien ça pouvait être ridicule pour une personne « normale » de recréer ces photos.

Stagram toi !

- ❑ Un [atelier](#) pour démystifier les photos “parfaites” des stars d’Instagram (Céleste Barber)
- ❑ « "Body acceptance" se développant sur les réseaux sociaux, et qui œuvre pour l'acceptation de son corps dans une société qui impose ses diktats de la perfection. »
- ❑ Les [outils](#) : guide, kakémono...

1

CHOISIR UNE PHOTO
À PARODIER

2

LA REPRODUIRE DANS
LE STUDIO PHOTO

3

RETOUCHER LA PHOTO
GRÂCE AUX FILTRES

4

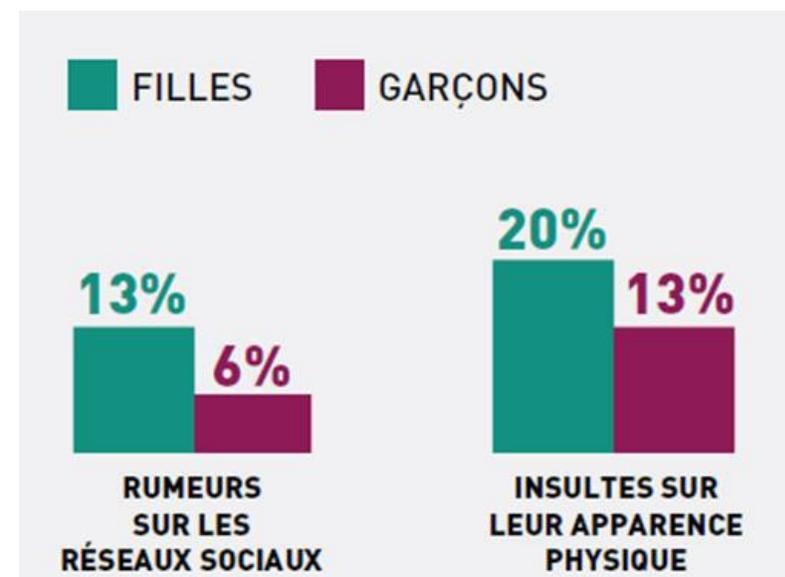
LA PUBLIER
SUR INSTAGRAM
AVEC LE HASHTAG :
#STAGRAMTOI

Cyberviolences sexistes et sexuelles

- ❑ "Cybersexisme chez les adolescent-e-s (12-15 ans) - [Etude sociologique](#) dans les établissements franciliens de la 5e à la 2nde du centre Hubertine Auclert (2015-2016)
- ❑ 1200 élèves franciliens dans 12 établissements
- ❑ [Synthèse](#) (15 pages) et [étude](#) (90 pages)



Constat : forte imbrication en ligne/hors ligne pour les victimes



Cybersexisme

❑ **Cybersexisme** : « faits qui font violence, se déploient à travers le cyberspace, contaminent l'espace présentiel ou réciproquement et qui visent à réitérer les normes de genre ciblant distinctement garçons et filles ; bref, à mettre ou à remettre chacune et chacun à la « place » qui lui est assignée dans le système de genre ». (Source : [Le cybersexisme, c'est quoi ?](#))

❑ Conséquences

- ❑ personnelles (**perte d'estime de soi, sentiment d'insécurité, désespoir, idées suicidaires**)
- ❑ scolaires: **mise à l'écart**, perte de capacité de concentration en classe, phobie scolaire
- ❑ sociales: exclusion, **rupture de relations**

❑ Silence

- ❑ honte
- ❑ peur jugement (comportements sexuels)
- ❑ sanctions usages du numérique

Autour du sexting

- ❑ Des confusions : mot valise sexto= texto+sex
- ❑ Envoi de messages à caractère sexuel par texto
- ❑ Partage sans consentement + repartages et commentaires -> Harcèlement
- ❑ Inversion de la culpabilité + contrôle social
- ❑ Termes comme « revenge porn », « vengeance pornographique »
- ❑ « Slut-shaming » : concept proposé à l'origine par les féministes canadiennes et américaines pour désigner l'ensemble d'attitudes individuelles ou collectives, agressives envers les femmes dont le comportement sexuel serait jugé « hors-norme »
- ❑ Loi du 7 octobre 2016 : documents ou enregistrements à caractère sexuel obtenus avec le consentement de l'intéressé(e) nécessitent son accord préalable avant leur diffusion. Sinon, délit punis de **2 ans d'emprisonnement** et **60 000 euros d'amende**.
- ❑ **Raids numériques** (harcèlement de meute) : cyberharcèlement groupé (réseaux sociaux, mail ou forums) puni par la loi (article 11 de la loi du 3 août 2018 renforçant la lutte contre les violences sexuelles et sexistes)

Stéréotypes et double standard



Le pédé, la pute et l'ordre hétérosexuel

Isabelle Clair

DANS AGORA DÉBATS/JEUNESSES 2012/1 (N° 60), PAGES 67 À 78

- ❑ C'est quoi une fille bien?
- ❑ Un vrai mec?

Les processus de popularité sont inégaux,

notamment en raison de la vigilance disproportionnée qu'ils demandent aux filles.

Lorsque des contenus mettant en scène des filles sont partagés en ligne, y compris si la fille n'est pas d'accord, **c'est elle qui sera considérée comme seule responsable des effets de la diffusion de ces contenus.** (CHA, [synthèse](#))

I. C'EST DUR DUR D'ÊTRE UN GARÇON.



Barbie VS Musclor



Prévenir le cybersexisme

- ❑ Ne pas culpabiliser les filles
- ❑ Ne pas surprotéger les filles
- ❑ Responsabiliser les agresseurs et les agresseuses
- ❑ Ne pas diaboliser le numérique



[Tweet 2018](#) @Policenationale

Pistes d'action

On peut considérer qu'il y a harcèlement quand :

- un **rapport de force et de domination** s'installe entre un ou plusieurs élèves et une ou plusieurs victimes ;
- il y a **répétitivité** : différentes formes d'agressions se répètent régulièrement durant une longue période ;
- il y a **volonté délibérée de nuire** à la victime, avec une absence d'empathie de la part des auteurs

Ils l'ont pas respectée...

Cahier pédagogique
54 pages

« Harcèlement sexuel : avec le confinement, le retour en force des comptes « fisha » sur les réseaux sociaux » *Le Monde*, 1 avril 2020



Comprendre pour agir : l'homophobie et les ressources de **Non au harcèlement**



Partie 1 : Repères	8
1 COMPRENDRE	9
Qu'est-ce que le harcèlement ?	9
Les nouvelles formes de harcèlement	9
Que dit la loi ?	11
Comment l'École agit-elle pour prévenir et traiter le harcèlement entre élèves ?	12
L'égalité entre les femmes et les hommes : un levier pour lutter contre le harcèlement	12
2 PAROLES D'EXPERTS	15
Le sexting non consenti expliqué par Jean-Pierre Bellon	15
Marie Quartier : « Prévenir les effets dramatiques du sexting non consenti : le rôle des adultes »	16
Partie 2 : Activités pédagogiques	17
1 ANIMATION DES SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES	18
2 SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES	19
ACTIVITÉ 1 HARCÈLEMENT ENTRE ÉLÈVES	19
ACTIVITÉ 2 LE CYBERHARCÈLEMENT	22
ACTIVITÉ 3 LE CYBERSEXISME – ÉGALITÉ FILLES / GARÇONS – VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES	24
Annexes	27
Document 1 – Extrait de la circulaire n° 2013-100 du 13 août 2013 Prévention et lutte contre le harcèlement à l'École	27
Document 2 – Cyberharcèlement et cyberviolences	29
Document 3 – Les nouveaux outils de lutte contre le harcèlement en milieu scolaire » Nicole Catheline	31
Document 4 – Les chiffres du cybersexisme	32

#stopcybersexisme et #PlusJamaisSansMonAccord

centre
hubertine
auclert

Centre français de ressources
pour l'égalité femmes hommes

îledeFrance



[#PlusJamaisSansMonAccord](#)



PDF de
7 pages



#PLUSJAMAIS
sans mon accord

centre
hubertine
auclert

16

Gros plan sur #stopcybersexisme

❑ [Conseils pour faire valoir mes droits](#) : plainte, preuves, retrait du contenu...

❑ [Que dit la loi?](#)

Le CHA en lien avec la Force juridique de la Fondation des Femmes a réalisé un [tableau](#) rassemblant les textes applicables concernant ces différentes formes de cybersexisme.

- ❖ **Cyberharcèler** est puni par la loi de 2 ans de prison et 30 000 € d'amende. Reconnaissance du cyberharcèlement depuis 2014. Utilisation d'Internet = **circonstance aggravante**
- ❖ **Partager sans consentement des contenus à caractère sexuel** (même si la victime a consenti à la captation de ces contenus !) est passible de 2 ans de prison et 60 000 € d'amende.
- ❖ **Harcèler en ligne en groupe** ([raid numérique](#)) est passible de 3 ans de prison et 45 000 € d'amende.

❑ Le [dico](#) du cybersexisme

❑ [Conseils pour les parents](#)

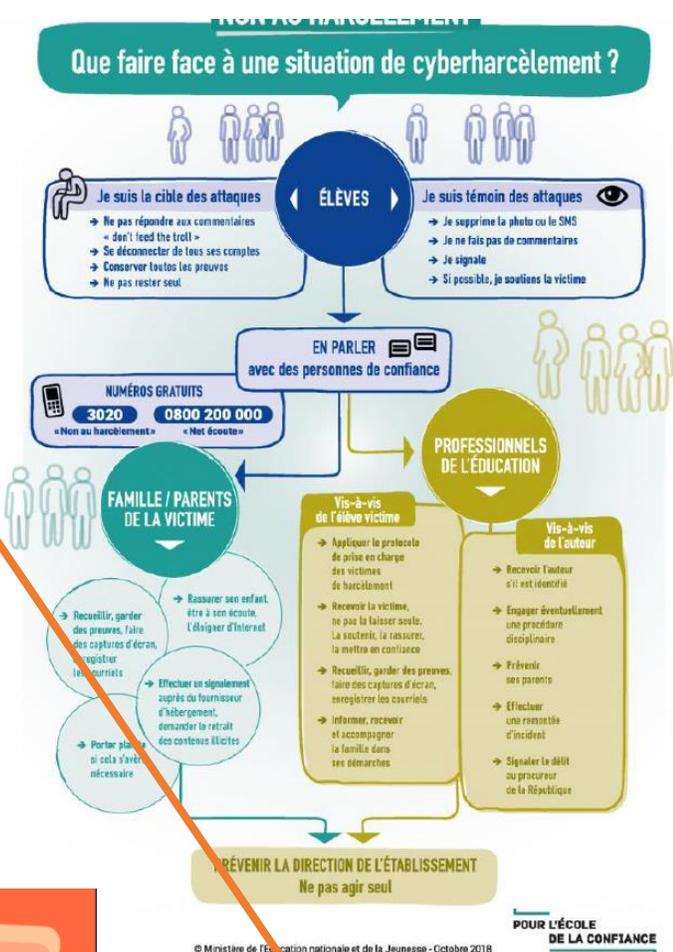
❑ [Victime ou témoin](#)

Que faire ?

- ❑ Prévenir : travailler sur l'égalité filles-garçons, le [consentement](#) (2:53)
- ❑ Signaler
- ❑ [Adopter les bons réflexes](#) (responsabilité individuelle)
- ❑ Accompagner : [protocole de 2015](#) (Réseau Canopé, 19 pages)
- ❑ Outils
 - ❖ [Comportements sexistes & violences sexuelles](#) : 56 pages
 - ❖ [Affiche : Que faire face à une situation de cyberharcèlement ?](#)
 - ❖ Les outils et ressources du CHA
 - ❖ « [Ensemble contre Cybersexisme](#) » (2'45) avec vidéo, transcription et scénario pédagogique Et toutes les ressources de [Matilda education](#)
 - ❖ « [Le Meufisme, la chaîne qui secoue drôlement les stéréotypes sexistes](#) » (Télérama)



Clotilde Chauvin - Novembre 2020



Merci

