

Des ressources d'éduthèque pour l'EMC et l'EMI

Delphine Regnard & Jérôme Train

Mardi 17 novembre 2020

réseau mlfmonde



Éduthèque, qu'est-ce que c'est ?

Présentation

01

Pour préparer vos cours

Présentation d'exemples et
moment de manipulation

02

Pour faire travailler les élèves

Présentation d'exemples et
moment de manipulation

03

1D

2D

AGENDA

04

Compétences numériques

Présentation

05

Vos idées ?!

Sondage

06

On se retrouve en janvier ?!

En invitant les inscrits aux
précédentes sessions ?

01

Éduthèque, qu'est-ce que c'est ?

Présentation

réseau mlfmonde



Saisissez votre recherche

RECHERCHER

ACTUALITÉS



APOLLINAIRE, LA MORT D'UN POÈTE

Le célèbre écrivain meurt de la grippe espagnole le 9 novembre 1918 : deux jours avant la signature de l'armistice.

[En savoir plus](#)



[Voir toutes les actualités](#)

**Des ressources
numériques
accessibles via
le moteur de
recherche**

Des pistes et dossiers pédagogiques

PISTES PÉDAGOGIQUES



Napoléon par la caricature avec Europeana

[Toutes les pistes pédagogiques](#)



Séance en arts plastiques, cycle 3



Au milieu de l'univers, physique-chimie, cycle 3

PATRIMOINE
CULTUREL
EUROPÉEN

Europeana



PARTENAIRES

ACCÈS COMPTE CLASSE

Avec le compte « classe », identifié par un ruban bleu, vos élèves pourront accéder directement aux ressources de ces partenaires.



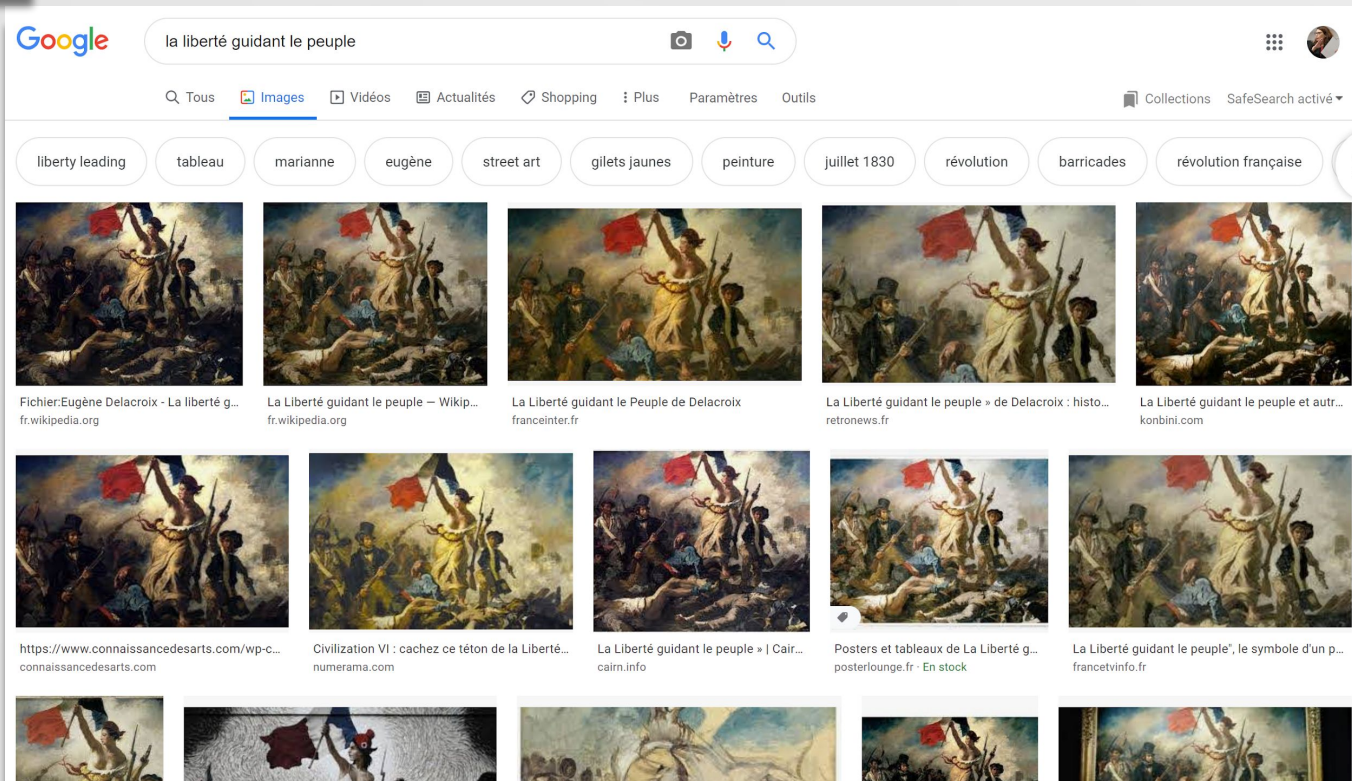
**Un ensemble de partenaires,
subventions du Ministère**

La quinzaine de la CITOYENNETÉ

Du 9 au 20 novembre - Le forum pédagogique

1D

2D



réseau mlfmonde

Compétences EMI : savoir chercher, vérifier l'information

liberté guidant le peuple

RECHERCHER

Accueil > Résultats de la recherche

RÉSULTATS DE LA RECHERCHE

FILTRES DE RECHERCHE

15 ressources disponibles pour "liberté guidant le peuple"

- Partenaire

BNF (7)
L'Histoire par l'image - Rmn-GP / MCC (1)
Lumni Enseignement (1)
Musée du Louvre (5)
RetroNews - BnF (1)

MUSÉE DU LOUVRE

La liberté guidant le peuple - Les activités [✉](#)

Découvrez des activités pédagogiques à réaliser en classe autour de cette œuvre symbolique représentant un événement marquant de l'histoire de France.

Arts - Dossiers documentaires, Images, Textes

MUSÉE DU LOUVRE

La liberté guidant le peuple - Dossier documentaire [✉](#)

Le titre annonce le sujet de cette grande toile réalisée par Eugène Delacroix. Un moment historique où le peuple, en révolte sur une barricade, suit une femme, la Liberté.

LA LIBERTÉ GUIDANT LE PEUPLE D'EUGÈNE DELACROIX

Date de publication : septembre 2020
Auteur : Malika DORBANI-BOUABDELLAH

Partager sur: [f](#) [t](#) [p](#) [e](#) [m](#)

VIDÉO

Nouveauté

La Liberté une femme

La Liberté guidant le peuple d'Eugène Delacroix

CONTEXTE HISTORIQUE

Charles X et son impopulaire ministre, le prince de Polignac, remettent en cause les acquis de la Révolution. L'opposition libérale, par le biais du journal Le National, prépare son remplacement par le duc Louis-Philippe d'Orléans.

<https://histoire-image.org/node/5234>

 citoyen

RECHERCHER

Accueil > Résultats de la recherche

RÉSULTATS DE LA RECHERCHE

FILTRES DE RECHERCHE

– Partenaire

AFP	(1)
BBC	(1)
BNF	(60)
Centre Pompidou	(2)
ECPAD	(1)
Institut du Monde Arabe	(1)
L'Histoire par l'image - Rmn-GP / MCC	(9)
Lumni Enseignement	(22)
Musée du Louvre	(5)
Muséum national d'Histoire naturelle	(2)
Panorama de l'art - Rmn-GP	(4)
RTVE	(1)

109 ressources disponibles pour "citoyen"

PANORAMA DE L'ART - RMN-GP

Portrait d'un inconnu

Le visage d'Aule Meteli est traité de façon réaliste, avec précision et sobriété, ce qui caractérise aussi de nombreux portraits romains réalisés à la même époque

Dossiers documentaires, Images, Ressources interactives, Textes

MUSÉE DU LOUVRE

Aux arts, les citoyens ! (1) D'Hammurabi à..., - Piste de visite

Le Louvre, en lien avec Amnesty International, propose une piste pédagogique qui doit permettre aux élèves de croiser des œuvres du musée aux droits fondamentaux tels qu'ils sont définis, mais aussi replacés dans l'actualité de ce début de XXIème siècle.

Arts, Sciences humaines et sociales - Dossiers documentaires, Images, Textes

PANORAMA DE L'ART - RMN-GP

Tête de jeune homme

Le portrait s'est développé dans l'art étrusque à partir du IIIe siècle av. J.-C., permettant aux notables d'affirmer leur image à l'époque où Rome conquiert peu à peu leurs cités et s'impose comme la principale puissance en Italie



citoyen

Accueil > Résultats de la recherche

RÉSULTATS DE LA RECHERCHE

FILTRES DE RECHERCHE

- Partenaire

AFP

BBC

BNF

Centre Pompidou

ECPAD

Institut du Monde
Arabe

L'Histoire par l'image
- Rmn-GP / MCC

Lumni Enseignement

Musée du Louvre

Muséum national
d'Histoire naturelle

Panorama de l'art -
Rmn-GP

RTVE

109 ressources disponibles pour "citoyen"

PANORAMA DE L'ART - Rmn-GP

Portrait d'un inconnu

- (1) Le visage d'Aule Meteli est traité de façon réaliste, avec précision. Ce portrait est l'un des nombreux portraits romains réalisés à la même époque.

(60) Dossiers documentaires, Images, Ressources interactives, Textes

MUSÉE DU LOUVRE

Aux arts, les citoyens ! (1) D'Hammurabi à..., - Piste

- (1) Le Louvre, en lien avec Amnesty International, propose une piste pour les élèves de croiser des œuvres du musée aux droits fondamentaux et les replacer dans l'actualité de ce début de XXIème siècle.

(22) Arts, Sciences humaines et sociales - Dossiers documentaires, Images, Textes

PANORAMA DE L'ART - Rmn-GP

Tête de jeune homme

- (4) Le portrait s'est développé dans l'art étrusque à partir du IIIe siècle av. J.-C., permettant aux notables d'affirmer leur image à l'époque où Rome conquiert peu à peu leurs cités et s'impose comme la principale puissance en Italie.



#sérendipité #démarche



**LE DÉPART DES DAMES DE LA HALLE ET DES
FEMMES DE PARIS POUR VERSAILLES, 5
OCTOBRE 1789.**

JANINET Jean-François (1752 - 1814)
© Photo RMN-Grand Palais - Droits réservés



LES FEMMES DANS LA RÉVOLUTION

Date de publication : mars 2008
Auteur : Mehdi KORCHANE
Docteur en Histoire de l'art

Partager sur:     

CONTEXTE HISTORIQUE >

ANALYSE DES IMAGES >

INTERPRÉTATION >

Assemblée nationale

femmes

journées révolutionnaires

Versailles

Journées d'octobre 1789

Théroigne de Méricourt (Anne-Josèphe)

Bibliographie >

Pour citer cet article >

Commentaires >



#zoom

Imaginer ce que disent les 3 femmes.



réseau mlfmonde

La quinzaine de la CITOYENNETÉ

Du 9 au 20 novembre - Le forum pédagogique

sans-culottes



Les Sans-Culottes - YouTube
m.youtube.com



Sans Culotte
deguizloc.com



Les sans-culottes envahissent le p...
meisterdrucke.fr · En stock



Montastruc-la-Conseillère. Histoire d'un ...
ladepeche.fr



https://cdn-s-www.dna.fr/images/...
dna.fr



Sans-culotte bleu PR 1 - ...
malle-costumes.com



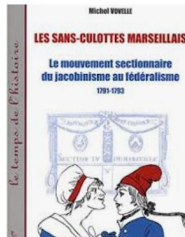
Sans-culottes - Wikiwand
wikiwand.com



Fauve Hautot la danseuse sans culot...
femmeactuelle.fr



Bière blonde des Sans Culottes 33cl
haltegourmande.com · En stock



Amazon.fr - Les sans-cul...
amazon.fr



A sans-culotte killing one of t...
agefotostock.fr



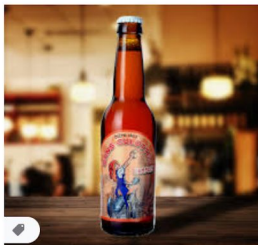
US ET BITUMES #5 - MARIO...
joliefoule.fr



Sans Culottes Banque ...
alamyimages.fr



Pechbonnieu. Sans culottes : un spectacle révoluti...
ladepeche.fr



La Sans-culottes ambrée 33cl 9% vo...
lachoulette.com · En stock



Sans Culottes La Cerise - 33 cl - Bier...
bieronomy.com · Non disponible



https://static1.puretrend.co...
puretrend.com



Pourquoi parle-t-on de 'San'...
distusaispourquoi.centerblog...

réseau mlfmonde

À vous de jouer !



sans-culottes

RECHERCHER

Accueil > Résultats de la recherche

RÉSULTATS DE LA RECHERCHE



02

Pour préparer vos cours

Présentation et manipulation

réseau mlfmonde

Variété des supports

2D



Presse ancienne

#laïcité

réseau mlfmonde



éduthèque

02:19

📅 06 mai 2019 Chronique

ON N'ARRÊTE PAS LE PROGRÈS

La **laïcité** [audio]

Capucine Frey raconte en deux minutes l'histoire de la **laïcité** en France.

Cycle 3 > Enseignement moral et civique

Cycle 4 > Enseignement moral et civique

Lycée général et technologique > Enseignement moral et civique

Lycée professionnel > Enseignement moral et civique

Laïcité Valeurs de la démocratie La cité

<https://enseignants.lumni.fr/videos/liste?search=la%C3%AFcit%C3%A9%20capucine>

Lumni | ENSEIGNEMENT | ÉDUCATEURS & MÉDIATEURS

ACCESSIBILITÉ | ✉

Accueil • Vidéos & Audios • Pédagogie • Classeurs • Offre cinéma

✕ laïcité principe → CONNEXION **éduthèque**

FILTRE PAR

Recherche: laïcité principe ✕

DURÉE >

TYPE DE MÉDIA >

SOURCES >

ÉMISSIONS

Entrez les premières lettres de l'émi...

TYPE DE DOCUMENT >

NIVEAUX - DISCIPLINES >

THÈMES >

LIEUX >

Vidéos & Audios (16)

Pédagogie

Pertinence ▾



02:09
12/14
ina.fr

11 déc. 2003 France 3 Reportage

La **Laïcité**, **principe** constitutionnel républicain

La **laïcité** constitue un **principe** constitutionnel républicain.

Cycle 3 > Enseignement moral et civique

Cycle 3 > Histoire > CM2

Cycle 4 > Enseignement moral et civique

Lycée général et technologique > Enseignement moral et civique

Lycée général et technologique > Histoire

Lycée professionnel > Enseignement moral et civique

Lycée professionnel > Histoire

Laïcité Valeurs de la démocratie La cité France Europe

Henri Pena-Ruiz Alain Rey Bernard Stasi

réseau mlfmonde

PISTES PÉDAGOGIQUES



Napoléon par la
caricature avec
Europeana

Toutes les pistes



Séance en arts
plastiques, cycle
3



Au milieu de
l'univers,
physique-chimie,
cycle 3

Édubase

Édubase recense les pratiques pédagogiques valorisées par les académies, en lien avec le numérique éducatif et en relation avec les programmes.

Un navigateur récent, compatible avec HTML5 et CSS3, est recommandé pour ce site.



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Édubase

des pratiques pédagogiques

**POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE**

<https://edubase.eduscol.education.fr/recherche?q=edutheque>

Dans le programme EMC

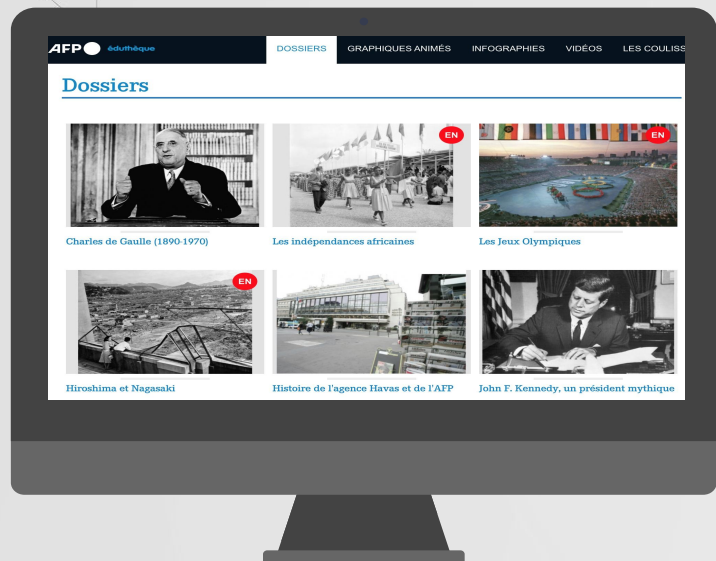
Les finalités de l'enseignement moral et civique :

- **Respecter autrui**
- **Acquérir et partager les valeurs de la République**
- **Construire une culture civique**
 - Culture de la sensibilité
 - Culture de la règle et du droit
 - Culture du jugement
 - Culture de l'engagement

La quinzaine de la CITOYENNETÉ

Du 9 au 20 novembre - Le forum pédagogique

AFP éduthèque



<https://edutheque.afp.com/>

Recherche

Saisissez votre recherche

Par niveau

☐ Lycée ☐ Collège ☐ École

Par thématique

☐ Sciences humaines et sociales ☐ Sciences ☐ Langues vivantes ☐ Arts
☐ Education physique et sportive ☐ Lettres

Par type de ressource

☐ Graphique animé ☐ Dossier ☐ Vidéo ☐ Infographie ☐ Les coulisses de l'info

Par langue

☐ Français ☐ Anglais ☐ Espagnol

Rechercher

Un moteur de recherche
réseau mlfmonde

La quinzaine de la CITOYENNETÉ

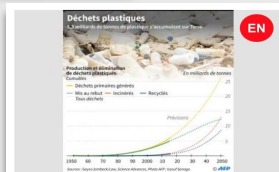
Du 9 au 20 novembre - Le forum pédagogique

AFP ● éduthèque



A Nantes, une collecte à vélo pour zéro déchet dans les restos

Respecter autrui



Déchets plastiques

Dossiers - Graphiques animés - Infographies - Vidéos - Les coulisses de l'info



Charles de Gaulle (1890-1970)



François Mitterrand (1916-1996)

Acquérir et partager les valeurs de la République

Des ressources en français, en anglais et en espagnol

Construire une culture civique



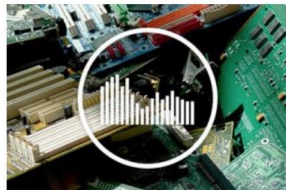
Le mouvement des droits civiques aux
Etats-Unis



L'abolition de la peine de mort en France

réseau mlfmonde

Construire une culture civique : développer une conscience écologique



L'économie circulaire : du déchet à la ressource

30 avril 2020

Une conférence organisée au BRGM à Orléans, dans le cadre de la Fête de la science 2017.



In what ways do you interact with minerals in your daily life?

28 avril 2020

Phones, clothes, paper, but also houses, vehicles..., a large part of everyday objects are made from minerals. Explanations.



Soigner la Terre : du sol pollué au sol fertile

15 septembre 2017

Podcast de la conférence "Soigner la Terre", avec Hugues Thouin et Philippe Bataillard du BRGM (Orléans, 25 octobre 2016).

Cycle 4 - Construire une culture civique : la défense et la sécurité

THÉMATIQUES



1. Les images de la victoire
 - Liesse de la population
 - Enfants et victoire
 - Les défilés militaires
 - La fête de la victoire (14 juillet 1919)
2. La lutte contre les gaz asphyxiants
3. La main-d'œuvre féminine dans les usines de guerre
4. Le service de prothèse maxillo-faciale du docteur Pont à Lyon
5. Aviation et 1ère GM
6. Les As de l'aviation
7. La Marine et les marins : une autre histoire de la France en guerre
8. Les ruines de la guerre vues d'un dirigeable (décembre 1918 / front du Nord)



1. La découverte des camps en 1945
 - Les images de la découverte des camps dans les fonds de l'ecpad
2. Témoignages d'anciens déportés
 - Transport
 - Solidarité et résistance dans les camps
 - Maternité
 - Extermination
 - Évacuation et libération des camps



1. Guerre d'Algérie
 - Vision métropolitaine de l'Algérie (1955)
 - Censure et propagande du SCA : du rush au film monté
 - Vision métropolitaine de l'Algérie post-coloniale (1962)
 - Exposition « Partir en Algérie, partir d'Algérie »



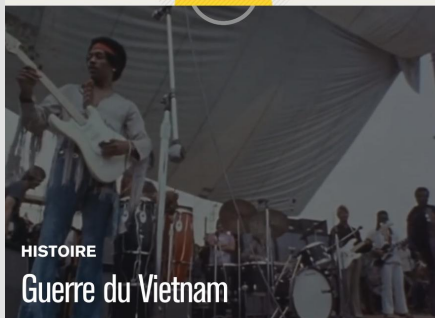
1. La France, une « nation-cadre » pour les OPEX

La quinzaine de la CITOYENNETÉ

Du 9 au 20 novembre - Le forum pédagogique

ERSILIA

S'appropriier des ressources



Décoder des images



Concevoir des activités



Construire une culture civique : exercer son jugement, construire l'esprit critique

réseau mlfmonde

Sur la thématique de la tolérance, étudier une réécriture

Théâtre en acte

Le Petit Chaperon Uf

 Présentation |  L'auteur |  L'écriture |  En scène



L'auteur

Jean-Claude Grumberg

Année de création : 2005

Jeunesse | École | Collège | Lycée

Auteurs de ce dossier : Isabelle Crenn et Jean-Jacques Crenn

Texte splendide et drôle du grand auteur Jean-Claude Grumberg, réécriture du conte à la lumière de l'Histoire : un conte d'avertissement contre l'intolérance.

Le Petit Chaperon rouge rencontre Wolf, un loup-caporal, qui lui révèle qu'elle est « Uf » et que les « Ufs », petits et grands, sont interdits de beaucoup de choses : elle n'a pas le droit de porter un capuchon rouge ni de transporter une galette et un petit pot de beurre... Mais le Petit Chaperon Uf n'a pas sa langue dans sa poche !

« Connaître l'histoire, les histoires, la vraie Histoire, à quoi cela sert-il ? Sinon à alerter les chaperons d'aujourd'hui, à avertir les enfants que la liberté de traverser le bois pour porter à sa mère-grand un pot de beurre et une galette n'est jamais définitivement acquise. Cette liberté appartient à chacun et à tous... »

Grumberg revisite avec humour le conte, à la lumière des lois de Vichy, et invite ainsi enfants et adultes à s'informer et à débattre sur l'intolérance.

<https://www.reseau-canope.fr/edutheque-theatre-en-acte/oeuvre/jean-claude-grumberg/le-petit-chaperon-uf.html>

Pour travailler les compétences orales, le débat à travers l'histoire du rap, et s'interroger sur la notion d'autorité

Théâtre en acte

Master

 Présentation |  L'auteur |  L'écriture |  En scène



 L'auteur
David Lescot

Année de création : 2016
Jeunesse | Comédie / farce | Collège | Lycée

Auteur de ce dossier : Christine Wystup

Un collégien passe un examen devant son professeur : un oral de rap. Parce que, dans ce futur tout proche, le rap est une matière enseignée à l'école. On étudie son histoire, ses œuvres majeures, ses grands noms, ses dates, ses principales batailles... La théorie comme la pratique. Dans ce face-à-face professeur-élève, l'examen menace de tourner à l'affrontement, ou même pire au clash, ou carrément à la *battle*.

Un cours de rap qui réserve bien des surprises...

En scène :
Mise en scène de Jean-Pierre Baro (2016)

<https://www.reseau-canope.fr/edutheque-theatre-en-acte/oeuvre/david-lescot/master.html>

03

Avec les élèves

réseau mlfmonde

fovéa

Toutes les vidéos

Accessibilité ? Aide Connexion

Des activités pédagogiques inclusives articulées autour de courtes vidéos d'ARTE

Pour développer de nouvelles pratiques numériques
Pour travailler l'éducation à l'image et par l'image
Avec tous les élèves, porteurs de handicaps ou non

Découverte des religions

Nouvelles cultures et modes de vie

Venir d'ailleurs

Les moments clés de l'émancipation des Noirs aux États-Unis

Navigation en ligne : <https://fovea.arte.tv/>

La quinzaine de la CITOYENNETÉ

Du 9 au 20 novembre - Le forum pédagogique

2D



<http://classes.bnf.fr/laicite/>

réseau mlfmonde



NOUVEL ÉCLAIRAGE
SUR L'HISTOIRE

L'HISTOIRE PAR L'IMAGE

🔍 Œuvre, étude, mot-clé...

Artiste

OK

THÉMATIQUES

PÉRIODES

MOTS CLÉS

RECHERCHE AVANCÉE

▶ VIDÉOS

À PROPOS

Religion



EGLISES ET CONGRÉGATIONS

18 études



CROYANCES ET CULTES

25 études



RELIGION ET MONDE MODERNE

30 études

accueil **films** mes projections articles dispositifs

C'est dur d'être aimé par des cons

de Daniel Leconte

► Lancer le film



Réseau Canopé

@reseau_canope

@reseau_canope et @LumniFR vous proposent le docu de @dleconte & son dossier péda "C'est dur d'être aimé par des cons".

Revenant sur le procès de @Charlie_Hebdo_ cette ressource aborde la liberté d'expression, la laïcité et les #ValeursDeLaRépublique.
cinema.lumni.fr/edutheque/film...

Pour les élèves : mise à disposition de documents variés

delphine regnard • 10 minutes

Ressources d'éduthèque

Fait avec de grands rêves

Image La Liberté guidant le peuple

Eduthèque Histoire par l'image



Citoyen

L'Histoire par l'image - image téléchargée



Laïcité

Podcast Lumni Radio France téléchargé



Dossier Lumni Charlie

Dossier pédagogique Canopé



La laïcité, principe républicain

Vidéo INA téléchargée



Compétences numériques

Entraînement aux parcours PIX orga



Lois scolaires laïcité

Dossier PDF Retronews téléchargé



Exposition virtuelle La Laïcité en questions

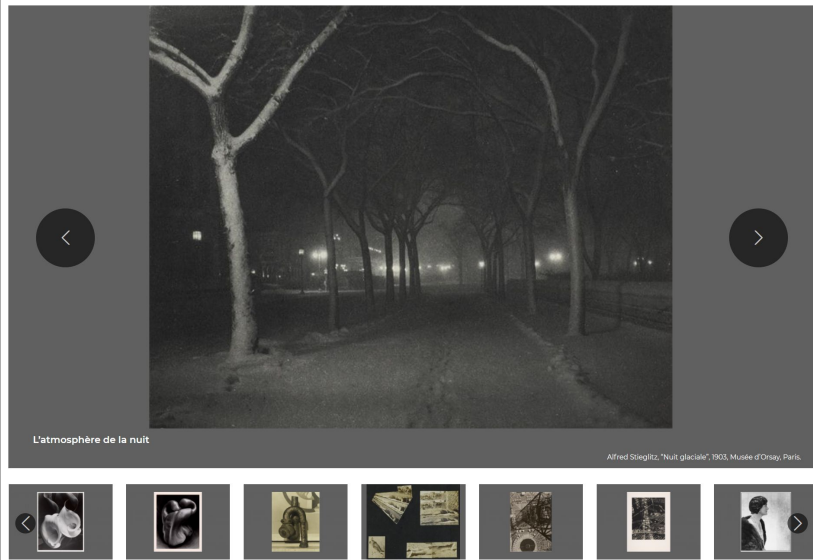
Site en ligne BnF



https://padlet.com/delphine_regnard1/ks321lug1xv9jagy

Des ressources pour s'exprimer / créer

DÉCOUVRE LES DÉBUTS DE LA PHOTOGRAPHIE !



Un atelier d'écriture ?

un travail sur ses émotions ?

<https://www.grandpalais.fr/fr/jeune-public/decouvre-les-debuts-de-la-photographie#introduction>

réseau mlfmonde

04

Compétences numériques

Les cinq domaines des compétences numériques

1. INFORMATION ET DONNÉES

- Mener une recherche et une veille d'information
- Gérer des données
- Traiter des données

2. COMMUNICATION ET COLLABORATION

- Interagir
- Partager et publier
- Collaborer
- S'insérer dans le monde numérique

3. CRÉATION DE CONTENUS

- Développer des documents textuels
- Développer des documents multimédias
- Adapter les documents à leur finalité
- Programmer

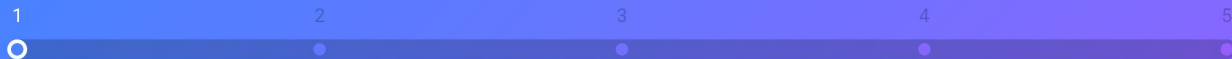
4. ENVIRONNEMENT NUMÉRIQUE

- Résoudre des problèmes techniques
- Évoluer dans un environnement numérique

5. PROTECTION ET SÉCURITÉ

- Sécuriser l'environnement numérique
- Protéger les données personnelles et la vie privée
- Protéger la santé, le bien-être et l'environnement

<https://eduscol.education.fr/cid124797/cadre-reference-des-competences-numeriques.html>



Isabelle est sur le point de publier une photo sur son réseau social.

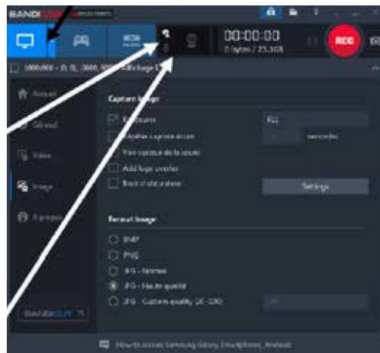
Combien de personnes pourront voir cette photo (sans compter Isabelle) ?



RÉALISER DES TUTORIELS OU DES CAPSULES VIDÉO POUR LES PAIRS

DESCRIPTIF DU SCÉNARIO

Suite à des recherches en EMC, les élèves réalisent des capsules vidéo pour leurs pairs autour de la démarche de recherche et de l'utilisation de ressources numériques. Il s'agit d'expliquer, dans des tutoriels vidéo, différents aspects d'une démarche de recherche documentaire efficace, à partir d'un exemple concret.



<https://edubase.eduscol.education.fr/fiche/17062>

DIFFÉRENCIATION POSSIBLE AVEC LE NUMÉRIQUE

- En prolongement (activité plus complexe)

Réaliser une veille informationnelle avec Twitter et *Pearltrees* (BTS)
<https://edubase.eduscol.education.fr/fiche/15828>

- En soutien aux apprentissages (remédiation...)

Comprendre un moteur de recherche: focus sur différentes notions telles que *les données, requêtes, cookies, publicités ciblées, recommandation, référencement, métadonnées, tracking, RGPD, bulle de filtres, big data*. (Documentation) <https://edubase.eduscol.education.fr/fiche/17189>

CRCN

Domaines

1. Information et données
3. Création de contenus

Compétences travaillées

- 1.1. Mener une recherche et une veille d'information
- 3.2. Développer des documents multimédia

Niveau de maîtrise

4

Situations d'évaluation Pix travaillées dans le scénario

Utiliser un moteur de recherche

Connaître les extensions des formats de fichiers son et vidéo

Merci

delphine.regnard@mlfmonde.org

jerome.train@mlfmonde.org

CREDITS: This presentation template was created by **Slidesgo**, including icons by **Flaticon**, and infographics & images by **Freepik**.

Please keep this slide for attribution.

BYE!

