

# Les Maternelles Mlf

## PENSER L'ÉCOLE DE DEMAIN



# SOMMAIRE

<b>A. Le temps du confinement</b>	<b>03</b>
S'organiser : le temps, l'espace	3
Garder le lien : avec les élèves et les familles. Définir le rôle de chacun.	5
Garder le collectif	7
Garder trace et valoriser les productions	8
Personnaliser son enseignement et faire sens	8
Faire produire les élèves dans les différents domaines	9
Découvrir de nouveaux outils	10
La question de l'évaluation	10
<b>B. Le temps du rebond</b>	<b>11</b>
Enjeux, limites et contraintes de l'EAD	11
Une communauté engagée	11
<b>C. Quelle école Mlf demain ?</b>	<b>12</b>
La politique des langues	12
La relation aux parents	13
Créativité, observation des progrès. Se recentrer sur les programmes	14
Citoyenneté et laïcité	14
<b>C. Différentes situations à la rentrée, comment les aborder ?</b>	<b>15</b>



Exemple dans une école des États-Unis :



	Meet-up Schedule here
	Morning message
	FRENCH
	<p> French autonomy Domaine(s):</p> <p>Objectif: Matériel: Consigne: Goal: Supplies: Instructions:</p> <p> Je sais que j'ai réussi quand I know I succeeded when</p>

Deux types d'emploi du temps ont été proposés, celui de la journée, celui de la semaine.

La notion de répétition est fondamentale en maternelle pour construire les apprentissages. Chaque jour les élèves retrouvent des temps "identiques" (mise en route, rituels de dates, ...) mais aussi des activités qui varient tout en conservant le même objectif d'apprentissage pour bâtir la compétence.

Pour les enseignants, la mise en forme de l'emploi du temps permet de mieux

s'organiser avec les familles et gérer plus efficacement les différents temps (présentiel, distanciel).

Les temps de visio se font en petits groupes en maternelle et l'emploi du temps vierge permet de cibler les groupes.

**La durée du temps de travail à distance** et pour les jeunes élèves mérite qu'on s'y attarde. Il faut compter globalement 4 fois plus de temps pour exécuter une tâche. Les enseignants ont dû prendre en compte de nombreux critères nouveaux pour enseigner à distance : il ne s'agit pas de proposer une journée "à l'identique" de celle qui serait vécue à l'école.

Les élèves sont en famille, avec d'autres contraintes : des parents souvent eux-mêmes en télétravail et non disponibles toute la journée, des fratries parfois, des supports numériques à partager, des conditions sonores différentes. Tout cela a conduit à repenser les activités et proposer des emplois du temps réalistes, avec un souci double : ne pas "perdre" d'élèves en route et être bienveillant vis à vis des retours, compte tenu des conditions particulières.



**L'espace** demande également à être repensé. En termes de concentration, l'enfant a besoin de calme et il est nécessaire d'écarter les sources de distraction inutiles : télévision, appels téléphoniques, fratries qui jouent, sont autant d'éléments à éviter qui relèvent du bon sens mais qu'il n'est pas inutile de rappeler. Préparer le matériel à l'avance et à disposition (crayons, papier, ciseaux, matériel de manipulation, ...), voire dédier un espace à la "classe" à la maison permettent de mieux mettre en condition l'élève.

D'autres espaces pour évoluer et manipuler ont été inventés. Ainsi des parcours moteurs ont vu le jour, utilisant le mobilier de la maison, des tris mathématiques avec toutes sortes d'objets, la maison devient lieu d'explorations variées et riches. Les enseignants eux aussi ont réaménagé leurs espaces et des coins "rituels" ont vu le jour.





### ► Garder le lien

#### Garder le contact avec les élèves

Avec de jeunes élèves, il est indispensable de garder un contact visuel. **Deux séances de visios** ont été préconisées chaque jour pour les élèves. Compte tenu des contraintes de ces échanges à distance, elles se déroulent en petits groupes. Ce qui implique pour l'enseignant.e de les multiplier. **Pour démarrer la journée** et installer les activités à réaliser ensuite, elles regroupent quelques élèves. La session de **fin de journée**, qui demande souvent moins d'interactions, peut rassembler une demi-classe par exemple. Elle clôt la journée par une histoire, une surprise, un moment "magique". L'enseignant.e de maternelle a toute une palette de créativité pour maintenir l'attention des jeunes élèves, qui demande encore plus d'énergie à distance, et une part de théâtralisation est nécessaire. Les "mascottes" ont également participé, y compris en vidéo, avec des artifices vocaux, pour donner les consignes à réaliser.

La mascotte Babou donne la consigne de la semaine



Maintenir le lien avec la communauté, c'est aussi présenter un "invité surprise", faire intervenir l'assistant.e, les autres enseignants de la classe (langues notamment), le directeur/trice.

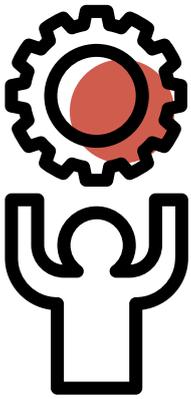
Cela permet également à l'enseignant.e de répartir les temps de visios pour ne pas les avoir toutes à sa charge. Les petits groupes favorisent les interactions et l'aide à apporter aux élèves, qu'ils soient en difficulté, petits parleurs ou encore dans l'appropriation d'une langue, quelle qu'elle soit.

La question du **plurilinguisme** ne doit pas être laissée de côté pendant l'enseignement à distance. On a vu le rôle important des petits groupes dans des langues différentes.

Ce peut être également l'occasion de poursuivre ou mettre en place des doublettes/duettes : animer en deux langues une séance, raconter une histoire à deux voix, chacun.e dans sa langue.

La crainte des parents a été grande que les élèves "perdent" le français (en général) mais aussi la langue du pays hôte pour les français nouvellement expatriés. On a pu voir l'importance des prises en charge par les enseignants de langue en petits groupes et en visios. Pour les élèves non francophones, le temps d'exposition à la langue, en plus des moments synchrones avec l'enseignant.e s'est renforcé avec chants, comptines, sons, enregistrés.

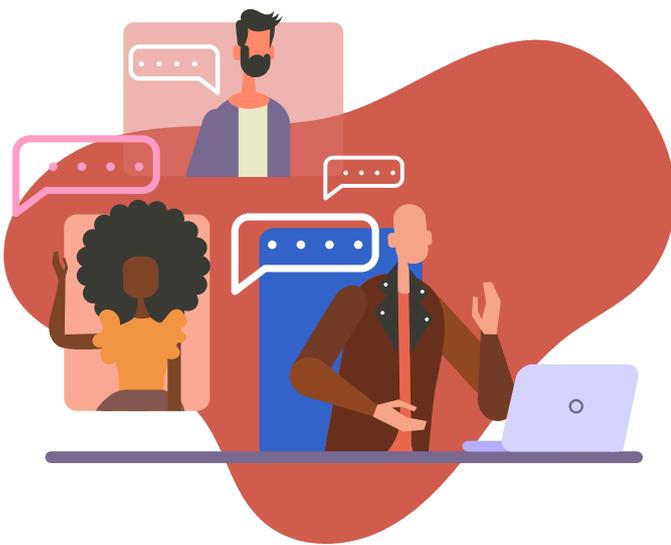
D'où l'importance que tous les élèves restent connectés à la classe.



### Définir le rôle de chacun (enseignants et parents)

Enseigner est un métier et le temps du confinement a été une découverte pour de nombreuses familles de la réalité des enseignements qui constituent la maternelle. Pour autant, les enseignants se sont appuyés essentiellement sur les familles pour poursuivre cet enseignement à distance. Les élèves de maternelle ne peuvent accéder seuls aux supports, s'organiser, envoyer aux enseignants leurs productions.

Il a été nécessaire de bien définir avec les parents les attendus en terme de productions des enfants et de participation des adultes. Pour cela l'emploi du temps, présenté en début de semaine (ou en fin) permet à chacun de s'organiser, de définir les objectifs qui seront travaillés, de quelle manière et comment envoyer les productions. **Une session hebdomadaire en visio avec les familles** permet



de présenter les objectifs mais aussi d'écouter les difficultés, de réajuster les contenus. Elle permet aussi aux familles de s'organiser pour gérer les fratries et le travail.

Nous avons préconisé que soient mis en place des outils numériques simples d'accès pour les parents, avec un choix d'applications peu nombreuses, afin de ne pas perdre les familles dans une multitude de dispositifs chronophages ou techniquement trop ardues. La plupart des modes de transmission à l'enseignant.e sont réalisables à partir d'un téléphone, d'une tablette, avec des applications gratuites. Avant de proposer les outils aux parents, les enseignants se les sont appropriés et des tutoriels en plusieurs langues ont été créés pour faciliter la communication aux familles.

Il est utile de rappeler fréquemment que les élèves ne sont pas en "évaluation" normative et qu'il n'est pas utile de faire "à la place" mais d'accompagner. Un positionnement que découvrent beaucoup de parents. Leur place pendant le confinement des maternelles a été essentielle pour assurer la continuité. Accompagner sans se substituer et être "la petite main" de l'enseignant.e à distance. La place du tâtonnement et du processus par essais/erreurs est essentielle dans la démarche d'apprentissage. Ne pas trop aider est également une découverte pour nombre de parents, qui s'approprient aussi la pédagogie française.

Les interventions des directeurs/trices sont également primordiales. Elles ont permis de rassurer les familles et d'expliquer aussi l'importance des retours des élèves.

► Garder le collectif de la classe

Comment garder le sens du collectif quand il n'existe plus physiquement ? Cette question essentielle a guidé le groupe des maternelles. Partant du principe que ce serait possible malgré tout, les activités ont convergé vers cet objectif. Un **collectif social** tout d'abord.

Continuer à fêter les anniversaires de la classe, à célébrer les événements qui rassemblent. Plusieurs occasions ont ainsi vu le jour, à l'initiative des enseignants. Avec des élèves qui préparent tous un gâteau chez eux et qui rejoignent en visio celui qui est célébré ce jour pour fêter avec lui cette journée, ou encore des "parades" organisées avec défilé en voiture devant la maison de l'enfant.



Toutes les déclinaisons possibles pour garder le contact sont bonnes à prendre et les maternelles ne manquent pas d'imagination.

Le collectif, c'est aussi travailler ensemble à une même tâche, qu'elle soit cognitive comme résoudre une situation problème ou simplement artistique, telle qu'une exposition virtuelle. C'est décliner avec le talent de chacun un projet commun.

Résolution de problèmes



Le "mur" de la classe permet de faire vivre la communauté des élèves



### ► Garder trace et valoriser les productions

Concernant les productions de classes, des supports ont vu le jour pour que chaque enfant puisse voir le travail des autres élèves et puisse voir le sien valorisé.

Les supports tels que *Bookcreator*, *Adobe Spark* ou *Google Slides* permettent en effet de mettre en avant le travail de tous, d'ajouter du son, des vidéos.



Les séances en visio, les sollicitations des équipes et des associations de parents, mais également tous les outils permettant de voir le travail de la classe ont pu aussi favoriser le "retour" d'élèves qui n'étaient plus là, les parents prenant conscience de l'importance de poursuivre. Maintenir la continuité en maternelle s'est révélé un engagement collectif de chaque instant.

### ► Personnaliser son enseignement et faire sens

L'objectif principal de cette période d'enseignement à distance a été de maintenir une qualité d'enseignement personnel. Là où de nombreuses écoles ont envoyé des liens vers des ressources numériques publiques, nous avons opté pour des **activités d'apprentissage** liées à la classe elle-même, construites en fonction des élèves qui la constituent et dans une continuité d'apprentissage.

Ces activités sont essentiellement des activités de **manipulation**, de découverte, de tâtonnement, appelant créativité, sens de



l'observation, découverte et ne sollicitant pas une connexion aux écrans en dehors des temps de visio, courts, avec un des enseignants de la classe.

Ces activités font appel au matériel courant de la maison et amènent l'enfant à ouvrir davantage son regard sur son entourage. Nous ne sommes pas dans l'occupationnel mais dans la construction de savoirs, savoir-être et savoir-faire.



Mathématiques



Défi ponts



Alphabets

Personnaliser son enseignement, c'est aussi s'adresser à chacun des élèves de sa classe. Les élèves à besoin plus fort ont pu trouver un appui grâce au numérique (possibilité de restituer une tâche selon la forme la plus adaptée, vocale, en image, etc ...); possibilité d'écouter plusieurs fois la consigne grâce aux capsules vidéos; possibilité enfin de travailler en tout petits groupes, avec les différents enseignants et l'assistante.

► **Faire produire les élèves, en abordant les différents domaines**

Chaque domaine a été analysé, à partir des attendus, afin de repérer ce qui pouvait être réalisé à distance. Au final, de très nombreux items sont réalisables.

Malgré la difficulté, même les activités physiques ont pu être proposées. Certains domaines ne sont pas possibles, comme les jeux collectifs. Mais des parcours ont vu le jour, des activités d'équilibre, de déplacements, du yoga, toutes activités sur lesquelles parents et enseignants ont pu s'appuyer avec le matériel disponible à la maison.



- Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions



- Construire les outils pour structurer sa pensée



- Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques



- Explorer le monde



- Agir s'exprimer comprendre à travers l'activité physique



Parcours collectif, pour lequel chaque enfant propose un geste à reproduire par ses camarades. Classe de Claire Perifel, LILA.

Dans chaque domaine c'est le même principe qui a prévalu : manipulation, découverte, tâtonnement, jeu. Les temps de visio permettent de confronter les résultats : ils peuvent aussi être le temps de la manipulation en direct, durant laquelle l'enseignant.e verbalise les étapes de recherche des élèves avec eux (et "met un petit haut-parleur sur la pensée de l'enfant").

**.💧. Le pot et le toboggan .💧.**

- 🔍 Pour chercher des solutions techniques simples.
- 🔍 Pour découvrir qu'un pliage peut renforcer du papier.
- 🔍 Pour découvrir qu'un plan incliné met en mouvement un objet rond.



Exemple ici avec un défi<sup>1</sup> pour faire passer les graines d'un point à un autre : l'enfant doit trouver des solutions

<sup>1</sup> manipulations proposées par @ORousselCPC17, Du Grain à Moudre, [https://padlet.com/olivier\\_roussel/DuGrainAMoudrePourLesFamilles](https://padlet.com/olivier_roussel/DuGrainAMoudrePourLesFamilles)

### ► Découvrir de nouveaux outils



La Mlf s'est attelée depuis plusieurs années déjà à la réflexion d'un numérique pédagogique<sup>2</sup>.

Le confinement a eu un effet d'accélérateur sur les pratiques :

- apprendre à communiquer à distance à travers un écran, d'abord : c'est adapter la voix, le cadrage, l'orientation des supports, la dynamique du discours.
- s'approprier de nouveaux outils numériques pour enregistrer, transmettre via de nouvelles applications souvent méconnues.
- ces outils permettent d'utiliser images, sons, vidéos pour expliquer une consigne que l'on peut répéter à l'envi. Cela favorise une aide différenciée pour les élèves selon les besoins qu'ils expriment, qu'ils relèvent de la difficulté scolaire ou de l'appropriation d'une langue.
- mettre en valeur les productions des élèves, les réceptionner, les organiser pour les donner à voir.
- enfin, utiliser le numérique pour communiquer entre enseignants et se former. Le forum pédagogique a connu un réel envol de fréquentation. C'est toute une communauté pédagogique qui s'auto-alimente et gagne en compétences.

### ► La question de l'évaluation

Après le temps de la structuration des séances, est venu celui de l'organisation des productions, de leur valorisation, puis de l'évaluation. La maternelle insiste sur l'observation bienveillante, l'évaluation positive. Il nous est apparu primordial de pouvoir garder une trace des progrès réalisés pendant cette longue période qui s'inscrit entre un "après" et un "avant". Il n'y a pas discontinuité dans les apprentissages, mais un intervalle entre le temps à l'école et le retour à l'école : dans cet intervalle, les élèves ont continué à produire et il fallait en rendre compte, à la fois pour garder trace mais aussi pour préparer le retour.

Nous avons procédé à une sélection de tous les items qui étaient observables à distance. Il se trouve qu'un grand nombre d'entre eux peuvent faire l'objet d'une évaluation. Il ne s'agit pas de procéder à une évaluation normative mais de consigner les progrès réalisés par rapport à des objectifs fixés. La participation des parents est un élément essentiel pour restituer sous forme d'images (photos ou vidéos), de son, les activités des élèves. Des temps de rencontres en direct, seul ou en petits groupes, permettent à l'enseignant.e d'observer, d'écouter, les élèves s'exprimer sur leur production ou justifier de leurs choix. L'enseignant.e peut ainsi "pré-valider" un item et voir ensuite avec l'élève s'il se positionne également sur cet acquis. La forme numérique dans ce temps particulier du confinement est un avantage certain, qui permet une communication plus aisée avec les familles.

Différentes solutions existent dans les établissements, qu'elles soient créées par l'établissement, la zone ou commercialisées<sup>3</sup>. Lors des sessions forum nous avons mis à disposition des enseignants un livret numérique sous format modifiable afin que chaque équipe puisse s'en emparer, pour toutes celles qui n'en avaient pas.

L'accent a été mis sur la nécessaire concertation de l'équipe, de niveau mais aussi de cycle, présidée par le directeur/trice, afin de déterminer les items à sélectionner, le mode de transmission aux familles, et leur présentation en amont.

Ces démarches s'inscrivent dans un souci de communication et d'explicitation essentielles.

### Comment rendre compte des productions des élèves ?



PHOTOGRAPHIES



ENREGISTREMENTS



DESSINS



MOMENTS D'INTERACTIONS EN PETITS GROUPES (VISIOS)

<sup>2</sup> Congrès de Saragosse en 2014 et Dijon 2015 ; rencontres numériques de Saragosse en novembre 2018 et Casablanca en janvier 2020

<sup>3</sup> Comme l'application Seesaw par exemple

## B. Le temps du rebond

### ► Enjeux, limites et contraintes de l'EAD

La maternelle est la première entrée dans la vie scolaire de l'enfant. Certains enfants ont pu débiter une vie sociale en jardin d'enfants ou crèche au préalable. Mais pour beaucoup, il s'agit d'une première vraie séparation avec la famille et d'une construction de la relation entre soi et les autres.

Un temps durant lequel l'enfant va apprendre à partager, écouter, construire également avec les autres, qui ne sont pas ceux de sa famille.

L'enfant y apprend son "métier d'élève" et les codes qui régissent le fonctionnement de l'école. Le confinement nous prive de cette relation physique en présentiel avec le groupe classe.

L'enjeu de l'EAD consiste à garder le lien avec cette première scolarisation, si volatile car plus difficile à mener. Pour nos jeunes élèves non francophones en majorité, il s'agit également de continuer à apprendre en français.

Pour les parents la charge se révèle à la fois chronophage et difficile car méconnue.

Très souvent, par l'engagement supplémentaire qu'elle requiert, par l'idée aussi, faussée, que ce n'est pas encore "important", la maternelle a vu sa fréquentation diminuer et l'a fragilisée. Or l'enjeu de la fréquentation de la maternelle est essentiel, pour les apprentissages qu'elle met en place et l'acquisition du langage.

Cette période a vu naître une nouvelle forme d'organisation, dans la relation plus proche avec les familles, et une relation aux élèves différente qui les a menés à davantage d'autonomie. La solution de l'enseignement à distance ne peut être perpétuelle en maternelle mais des éléments positifs, comme dans toute expérimentation, peuvent en être tirés.



### ► Une communauté engagée

Entre autres, le temps de confinement a vu naître une communauté engagée d'enseignants (de toutes langues) et d'assistants du cycle 1.

Les sessions du forum ont rassemblé chaque semaine des enseignants chaque fois plus nombreux.

Très rapidement de nombreuses productions ont été mutualisées, sur un espace partagé pour les enseignants du forum, donnant ainsi des pistes d'exploitations pour tous.

Nous avons également pu recevoir un expert<sup>4</sup> de la maternelle sur plusieurs sessions<sup>4</sup> pour approfondir la réflexion autour des situations problèmes et la manipulation à partir d'objets du quotidien. Il a développé également l'importance du langage d'évocation et des différentes phases qui contribuent aux résolutions de problèmes.



De ces sessions sur le forum sont nés plusieurs outils :

- des bookcreators<sup>5</sup> qui restituent l'ensemble des domaines illustrés des productions de différentes écoles Mlf. Plus de 80 enseignants ont collaboré à leur écriture,
- un dossier spécial maternelle qui alimentera régulièrement le site de la Mlf, à partir de la rentrée,
- un blog pour communiquer sur les temps forts de ce confinement,
- des rendez-vous mensuels à partir de la rentrée pour retrouver les enseignants, les accompagner dans leur engagement de formation.

<sup>4</sup> Olivier Roussel, CPC Charentes @ORousselCPC17

<sup>5</sup> Livres numérisés créés sur une application

## C. Quelle école Mlf demain ?

### ► La politique des langues

Élément clef de nos établissements, la politique des langues est ce qui distingue la maternelle dans nos réseaux, de la maternelle en France. Les élèves développent leurs habiletés langagières dans leur langue maternelle, qui, majoritairement n'est pas le français, en construisant en parallèle un bilinguisme actif avec le français. La langue de scolarisation est le français, et le temps d'exposition à l'école est majoritairement dédié au français.

Le bilinguisme s'appuie à la fois sur la langue elle-même mais aussi et avant tout sur une ouverture culturelle au pays d'accueil. La maternelle est le temps des différentes festivités et coutumes locales, la découverte du patrimoine qui va collaborer à la réalisation du parcours d'éducation artistique et culturel.

L'anglais de nos jours est un vecteur incontournable d'ouverture sur le monde ; son apprentissage répond à une attente forte des familles.

Apprendre une langue dès le plus jeune âge est plus aisé. La Mlf s'engage dans une politique linguistique volontariste qui commence dès la maternelle, avec l'introduction de l'anglais en Petite Section, enseigné comme langue vivante, en parallèle au bilinguisme français/langue nationale, au service des apprentissages.

Pour cela, différents dispositifs se mettent en place :

- duettes
- programmations croisées
- formations des enseignants
- modification des emplois du temps et moyens mis en oeuvre.



## ► La relation aux parents



Les études Pisa (2015)<sup>6</sup> ont démontré que les élèves qui réussissent le mieux les épreuves scientifiques et sont moins exposés au risque d'échec scolaire sont ceux dont les parents marquent le plus d'intérêt à leur vie scolaire.

Le frein majeur qu'évoquent les parents dans l'impossibilité de participer aux activités scolaires est le manque de temps en raison de leur activité professionnelle. Le temps du confinement a été un révélateur pour nombre de parents. Ils ont découvert d'une part ce que les enfants apprennent et font à l'école. Mais également à quel point l'apprentissage requiert de patience, d'habiletés, de créativité. La répétition aussi pour beaucoup a été une découverte, en ce sens que l'acte d'apprendre demande à revenir plusieurs fois sur le même sujet.

Notre point d'appui consistera à mieux faire connaître l'école aux parents. Longtemps ces derniers sont restés à la porte, par peur sans doute de trop d'intrusion. D'un côté ceux qui enseignent, de l'autre ceux qui confient. Ce mot qui invite à la confiance. Le temps du confinement a en quelque sorte ouvert grand les portes, à la fois de l'école, mais aussi de la maison. Il a permis de créer une relation de proximité plus grande, de lever des incompréhensions, de mieux cerner les limites et les difficultés mutuelles.

Le confinement a généré beaucoup de stress chez les parents, qui craignent une perte des apprentissages. Sur ce point ils doivent être rassurés. Les enseignants, à la reprise en classe, sauront mettre en place les situations permettant de mettre à jour les domaines qui auront été fragilisés.

Mieux faire connaître l'école aux parents, c'est leur permettre de mieux faire réussir les élèves aussi, en tant que co-éducateurs, aux côtés des enseignants. Il n'est pas question ici de mélanger les rôles mais de mieux les coordonner.

Les parents ont été un ressort essentiel à la continuité en maternelle. A un âge où les enfants sont trop jeunes pour gérer l'espace, le temps, les outils en toute autonomie, les parents ont permis aux enseignants de continuer à exercer leur métier, dans un moment où pour la maternelle, toutes les incertitudes étaient là.

L'évolution de demain pour l'école trouvera sa place dans une meilleure appropriation des attendus de la maternelle pour les familles. Au-delà des réunions de rentrée traditionnelles dans lesquelles les programmes sont présentés, au-delà des carnets de suivi des apprentissages, il convient d'ouvrir les portes sur les activités telles qu'elles se déroulent. Le numérique ici trouve toute sa place, en ce sens qu'il permet de réaliser des **capsules vidéos** qui sont ensuite accessibles.

Des temps d'**ouverture de classes** à un nombre restreint de parents participant aux activités sont possibles également. L'idée n'est pas récente mais trop souvent dédiée uniquement aux portes ouvertes pendant les campagnes d'inscriptions.

Le confinement a permis de mieux réaliser à quel point l'enseignement en maternelle est particulier et nul doute que chacun souhaite rester à sa place.

Une troisième voie de communication intéressante nous est offerte via les **outils numériques** : diverses applications permettant de suivre régulièrement les productions de la classe et de son enfant en particulier, elles amènent un aspect ludique également et favorisent les interactions.<sup>7</sup>

Enfin, ne pas oublier l'importance des "cafés parents" en présentiel ou en visio : ils permettent d'échanger, de mieux se connaître, de mieux connaître l'école. De nombreuses écoles à présent organisent ces temps de rencontres "informels" en proposant un thème en particulier de débat sur l'école, l'éducation. C'est ainsi que se crée une communauté de "co-construction" des apprentissages.

<sup>6</sup> In @OCDE 2018, résultats du Pisa 2015 : le bien-être des élèves

<sup>7</sup> Telles que VoiceThread, Chatterpix, Bookcreator, ...

### ► Créativité, manipulation, observation des progrès. Se recentrer sur les programmes



La période de confinement a vu se déployer une extraordinaire ingéniosité pour trouver le matériel support aux activités. Notre point de vue a été de ne proposer que des activités de manipulation et faisant appel à des éléments du quotidien.

Loin des fiches photocopiées, l'idée était d'une part que l'enseignant puisse s'appropriier l'activité, d'autre part que chaque élève puisse y apporter son interprétation.

Il y a là toute une démarche qui rejoint le principe des intelligences multiples<sup>8</sup>. Chaque enfant a sa propre façon d'aborder et de résoudre les problèmes qui s'offrent à lui. Il y a donc une grande nécessité de proposer des situations qui laissent libre cours au tâtonnement et à l'expression de manières diverses de répondre.

Nous avons amplifié la **manipulation** durant cette période de confinement. Parce que le matériel n'était plus le même, était différent pour chacun, les enseignants ont pu davantage se lancer dans des expérimentations type "défis". Ces situations problèmes permettent de mettre en évidence les chemins différents qu'empruntent les élèves. Par la confrontation ensuite des propositions se construit l'apprentissage.

De la même manière, en termes de **créativité**, il est primordial de multiplier les expériences, les outils mis à disposition, les tailles de papier, les types de supports, le positionnement des supports. Peindre, dessiner debout, couché, assis, ne développe pas le même geste, n'aboutit pas au même résultat. C'est en cela que les séries de photocopies affichées dans les couloirs doivent interroger les équipes.

La maternelle est l'école, le moment de la scolarité et de la vie de l'enfant au cours duquel il va libérer totalement son geste et son imagination. Il est donc de première importance de ne pas restreindre ce geste en l'enfermant dans des formats pré-définis ou des représentations adultes du monde qu'il découvre.

Les programmes parlent "d'exploration libre", de "traces spontanées", "d'essais", d'expérimentations", de "productions diverses". On voit bien ici à quel point sont orientées les activités vers le tâtonnement, la découverte et l'exploration de nouveautés.

Les programmes de 2015 ouvrent la voie vers le jeu, et l'évaluation bienveillante. Plus qu'une évaluation, il s'agit de noter les progrès accomplis, et de s'inscrire en positif sur ce qui marque l'évolution, sans consigner "en creux" ce qui ferait défaut.

La maternelle est résolument dans l'accompagnement, au rythme de chacun, et pour la réussite de tous.

### ► Citoyenneté et laïcité

La maternelle est le cycle durant lequel les enfants débutent leur socialisation. Apprendre à vivre ensemble est essentiel, découvrir les cultures plurielles, apprendre à écouter et exprimer une opinion, débattre, c'est le début d'un apprentissage de la citoyenneté auquel s'attendent les communautés MLF<sup>9</sup>.

<sup>8</sup> Howard Gardner

<sup>9</sup> Congrès Mlf sur la citoyenneté 2016, Casablanca ; Congrès Mlf sur la laïcité, Deauville 2018

## D. Différentes situations à la rentrée, comment les aborder ?

### ► Reprise partielle ou complètement à distance

Si les conditions locales ne permettent pas l'accueil des élèves, il conviendra d'accompagner tout particulièrement ces jeunes élèves qui ne connaîtront pas leurs professeurs.

Deux points sont à privilégier :

- découvrir l'école, sa classe et les adultes qui seront les plus proches : une visite individuelle peut être envisagée, au cours de laquelle l'enfant rencontre ses différents enseignants et son assistante (ASEM). Cette visite peut s'accompagner d'une captation vidéo, que la famille regardera à nouveau pour que l'enfant s'habitue aux différents espaces, dans la classe, et autour de sa classe et qu'il fasse connaissance avec les adultes qui l'accompagneront cette année.

- découvrir les autres et se présenter : l'enfant prépare avec ses parents une petite vidéo courte de quelques minutes se présenter. La vidéo présente l'avantage d'être préparée tranquillement en évitant le stress ou l'intimidation face aux nouveaux élèves. Peu à peu le groupe se forme, avec des temps de regroupements d'élèves plus ou moins nombreux. Ces temps seront ensuite ritualisés lors des moments synchrones avec ces adultes, pour aborder tout le travail de construction du temps par exemple, lancer le programme de la journée, chanter ensemble, jouer avec les mots et les sons, découvrir des albums, etc ...

Pour ces deux types d'entrées (élève/école), chacun a la possibilité de s'exprimer dans sa langue.

Pour les familles, on est attentif à présenter l'école dans plusieurs langues, tout comme le carnet de suivi des apprentissages est traduit en plusieurs langues.

Si l'école est accréditée de par son enseignement français, elle ne doit pas laisser sur le bord du chemin les familles par la barrière de la langue.

On peut également imaginer pour les élèves déjà présents que leur enseignant.e actuel.le les suive dans la classe N+1. La plus grande difficulté réside pour les PS et TPS avec qui il conviendra d'être particulièrement attentifs pour accompagner au mieux cette reprise. À eux spécifiquement on dédiera des moments d'accueil en individuel.





# LES MATERNELLES MLF

## **Rédaction**

Dominique Collado

## **Réalisation**

Document réalisé à la suite des formations durant la période de confinement mars-avril-mai 2020 par

- Dominique Collado, chargée de mission 1er degré
- Julie Higounet, chargée de mission, coordonnatrice, responsable ingénierie de formation

Document édité en juin 2020