

Festival International de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges
“La France de demain” (5, 6, et 7 octobre 2018)

CONFÉRENCES : “Enseigner les conflits d'aménagement au lycée : un enjeu scientifique et citoyen”, Matthieu JEANNE, docteur en Géographie, IFG, Université de Paris 8

Mots-clés : Europacity, Triangle de Gonesse, conflit d'aménagement, EMC, programme de 3e et de 1ère, débat citoyen

Mattieu Jeanne saisit l'opportunité des conflits d'aménagement et plus particulièrement celui d'Europacity (projet de parc touristique et culturel au Nord de Paris, un espace stratégique à proximité de Roissy) pour inscrire l'enseignement de la géographie dans une démarche citoyenne, pour favoriser l'émergence d'acteurs éclairés de la cité. L'usage pédagogique des conflits d'aménagement est d'autant plus pertinent qu'ils se multiplient (depuis le mouvement des “Bonnets rouges”), qu'ils incarnent un déplacement de la conflictualité politique sur le champ territorial et une critique de la tradition centralisatrice de l'aménagement public français. Au vu de l'objet et des finalités de l'étude, Matthieu Jeanne privilégie une approche géopolitique (voir la présentation numérique de l'auteur).

Afin de permettre aux élèves d'acquérir ce regard politique sur l'espace, la séquence débute par une recherche sous forme d'un tableau confrontant les acteurs, leurs échelles d'action et leurs arguments. Ce travail permet de mener une réflexion sur les registres de langage (l'expertise ou l'émotionnel), de relever les contradictions (les opposants à l'aménagement appuient à la fois l'agriculture intensive et la biodiversité), les représentations de l'espace et les modes d'action du débat. A cela peut s'ajouter également l'analyse au travers du prisme du genre (voir les ressources).

Dans un deuxième temps, les élèves sont amenés à construire une frise chronologique décrivant les étapes marquantes du projet (décisions de la puissance publique, procédure de concertation, actions judiciaires, mobilisation des opposants) et permettant de comprendre la mécanique de la frustration et de la tension générée par la procédure (une enquête publique largement défavorable au projet mais seulement consultative). La cartographie de la dimension spatiale du projet permet de mettre en évidence les rivalités d'acteurs à plusieurs échelles pour l'aménagement du triangle de Gonesse.

Le coeur de ce travail de réflexion se cristallise sur la définition de l'intérêt général, chaque groupe ayant sa propre interprétation du principe : serait-ce améliorer la compétitivité ou la qualité de vie des territoires ? Au travers de cette démarche critique dénaturisant la fabrique des territoires, les élèves parviennent véritablement à placer le débat à la hauteur des enjeux de leur future citoyenneté. Ce travail ne pourrait-il pas servir de base à l'organisation d'un procès de l'aménagement ?

Ressources :

- . LACOSTE, Yves, *Géopolitique des régions françaises*, Fayard, 1986
- . RAIBAUD, Yves, *La ville faite par et pour les hommes*, Belin, 2015
- . SUBRA, Philippe, *Géopolitique locale : territoires, acteurs, conflits*, Armand Colin, 2016

Pierre Troussard

Enseignant en Histoire Géographie
Lycée Français de Castilla y León