



Cahier des charges du concours de nouvelles 2016/2017

Le concours de nouvelles organisé par la Mission laïque française a pour vocation de mobiliser, autour d'un projet pédagogique d'écriture en langue française ou arabe, les élèves des établissements du réseau de la Mlf/OSUI ainsi que les élèves des établissements des académies partenaires. Ils seront répartis en trois catégories correspondant aux cycles d'apprentissage :

- CM1 / CM2 / 6^e
- 5^e / 4^e / 3^e
- 2^{de} / 1^{re} / Terminale

Pour le concours en langue arabe, seuls les élèves de la catégorie lycée pourront concourir.

Les consignes

L'écriture d'une nouvelle prend tout naturellement place dans les activités d'expression conduites en cours de français et en cours de langue arabe.

L'implication du professeur de lettres, du professeur des écoles et/ou du professeur de langue arabe est d'une nécessité impérieuse.

- Le chef d'établissement à qui l'information concernant le concours est envoyée, est invité à expliquer les objectifs puis à demander aux enseignants de français et/ou de langue arabe s'ils désirent ou non s'engager.
- Cette opération n'a de valeur que si elle s'inscrit dans le cadre du programme du cours de français et du cours de langue arabe, ce qui n'interdit en aucune façon la collaboration avec le professeur documentaliste qui peut coordonner l'action, surtout s'il y a des candidats de plusieurs niveaux, encadrés par des enseignants différents.
- Dès lors qu'il est partant, le professeur de français, le professeur des écoles ou le professeur de langue arabe est invité à suivre ses élèves désireux de concourir sans pour autant se substituer à eux.

Les sujets retenus cette année sont les suivants :

- Pour la catégorie CM1 / CM2 / 6^e :
Les élèves travailleront à partir d'une illustration envoyée en pièce jointe au cahier des charges.
Le texte d'accompagnement est le suivant :
« Voici une image qui suggère un moment d'une histoire. A vous de raconter cette histoire. Vous êtes libre d'inclure la scène de l'image à n'importe quel moment de la narration. »
- Pour la catégorie 5^e / 4^e / 3^e :
Les élèves rédigeront une nouvelle à partir de la phrase de Victor Hugo : **« C'est une triste chose de songer que la nature parle et que le genre humain n'écoute pas. »**
- Pour la catégorie 2^{de} / 1^{re} / Tle :

A partir d'un proverbe camerounais : « **Le grillon tient dans le creux de la main mais on l'entend dans toute la prairie** ».

Les participants au concours 2017 rédigeront, **individuellement**, une nouvelle en respectant trois consignes obligatoires :

- cette phrase devra être citée en début, en fin ou à n'importe quel moment du récit,
- l'absence de titre sera éliminatoire,
- la nouvelle devra présenter un rapport évident avec la phrase proposée.

Nouveauté pour l'édition 2017 : l'écriture pourra également être **collective**, mais obligatoirement dans le cadre d'un projet, entre deux classes issues de deux établissements du réseau Mlf ou entre un établissement du réseau Mlf et un établissement d'une académie partenaire.

La longueur des nouvelles sera comprise entre 3000 et 10 000 signes quelle que soit la catégorie.

Le professeur de français, le professeur des écoles et le professeur de langue arabe sélectionneront **une nouvelle** dans chacune des trois catégories du concours (la catégorie lycée en langue arabe) et adresseront donc par mèl **trois textes au maximum** (un texte en langue arabe) avec le nom, le prénom et la classe de l'élève, sous format « .doc » (Word), au siège de la Mlf à concours.nouvelles@mlfmonde.org ou avec le nom, la classe et la ville des deux établissements dans le cadre d'une écriture collective..

Il est impératif que **les textes ne soient pas manuscrits**. Ils seront tous écrits dans le même caractère de police : Times – 12 – 1,5 interligne, en mode justifié.

Une commission locale désignée par le chef d'établissement au sein de chaque lycée, pourra se réunir afin de vérifier la conformité au cahier des charges avant envoi.

Deux fiches seront jointes au cahier des charges :

Fiche n°1 : Des remarques et recommandations du jury

Fiche n°2 : Bordereau d'accompagnement des copies. Cette fiche devra impérativement être remplie et signée par les personnes concernées et jointe aux nouvelles sélectionnées et envoyées par mail à concours.nouvelles@mlfmonde.org

Les jurys

Le jury présidé par Claude Ronxin, proviseur honoraire, recevra les nouvelles sélectionnées.

Après leur lecture, le jury se réunira à Paris et sélectionnera les trois meilleures productions de chacune des catégories et procédera au classement des élèves des établissements participants (3 prix sont prévus dans chaque catégorie). Cette année un 1^{er} prix sera également décerné dans chacune des catégories à la meilleure production collective.

Un second jury constitué de personnalités arabophones sélectionnera dans la catégorie lycée la meilleure copie écrite en arabe.

La qualité de l'écriture et l'originalité du récit seront des critères particulièrement appréciés par les jurys.

Les prix

Les lauréats recevront une liseuse. La Mlf prend en charge le 1^{er} prix de chaque catégorie et invite les établissements à récompenser les 2^{nds} et 3^e prix.

La publication

Les lauréats acceptent que leur texte soit publié sur le site www.mlfmonde.org et qu'il figure dans un ouvrage papier et au format numérique.

La nouvelle en langue arabe sera traduite en français et présentée dans le recueil dans les deux langues.

Le calendrier

26 septembre 2016	Ouverture des inscriptions du concours de nouvelles Mlf
30 novembre 2016	Clôture des inscriptions
17 février 2017	Date limite pour envoyer les nouvelles
24 février 2017	Transmission des nouvelles aux jurys
début avril 2017	Délibération des jurys et communication officielle des résultats aux établissements
avril 2017	Remise des 1ers prix et des diplômes pendant le Congrès Mlf/Osui 2017

Informations et contacts

Service de la Pédagogie

Email concours.nouvelles@mlfmonde.org